

Temps probable pour le 4 février : Vents des régions Sud, Sud-Ouest modérés ou assez forts. Temps nuageux avec éclaircies : quelques pluies ; température sans grand changement. — Abbé Gabriel.

L'INTRANSIGEANT

100, RUE RÉAUMUR, PARIS-2^e - CH. POST. 1.427
TÉLÉGRAMMES : INTRAN-PARIS

Directeur JEAN FABRY

TÉLÉPH. GUTENBERG 80-60 et TURBIGO 54-40
INTER GUTENBERG 85 ET LA SUITE

DEVANT LA COMMISSION DES FINANCES DE LA CHAMBRE

M. VINCENT AURIOL expose la situation de la Trésorerie

**A combien s'élèveront les charges
du Trésor au cours
des prochains mois et comment
le gouvernement
entend-il y faire face ?**

Où en est la Trésorerie ? Telle est la question qui sera posée aujourd'hui à M. Vincent Auriol, ministre des Finances, par la commission des finances de la Chambre.

Une question analogue lui sera adressée par la commission des finances du Sénat.

D'autre part, la Chambre engagera demain le débat sur le collectif. A cette occasion, diverses interventions sont à prévoir. M. Fernand-Laurent, qui a déposé une demande d'interpellation sur la situation financière, se trouvera naturellement amené à intervenir au débat. M. Dommange prendra sans doute aussi la parole au sujet de la taxe de 6 %.

Les problèmes du Trésor

Certains chiffres ont été mis récemment en avant pour exprimer les besoins du Trésor au cours de l'année 1937. On a parlé de 40 ou même de 50 milliards, par exemple.

Le ministre des Finances n'acceptera évidemment pas ces évaluations pessimistes. Des récentes déclarations qu'il a faites et surtout des dernières décisions qu'il a prises, on peut dégager, semble-t-il, le plan suivant pour la trésorerie.

Distinguer entre les besoins du budget proprement dit et les besoins des organismes annexes : P.T.T., Colonies, Chemins de fer, etc...

Inviter ces organismes annexes à couvrir eux-mêmes leurs dépenses. Ces dernières années, c'est le Trésor qui s'est fait souvent le banquier des P.T.T. par exemple, ou celui des grands réseaux. Il se refuse à assumer plus longtemps ce rôle. Grands réseaux et P.T.T. emprunteront eux-mêmes les milliards qui leur sont nécessaires. Les charges de la trésorerie s'en trouveront allégées d'autant.

Le ministre invite même les Colonies et Protectorats, les Chemins de fer, les P.T.T. à rembourser progressivement à l'Etat les avances que celui-ci leur a consenties. Le Trésor fait rentrer ses créances.

C'est ainsi que les grands réseaux mettent à sa disposition le montant de l'emprunt de 40 millions de livres qu'ils viennent de contracter à Londres. D'autres emprunts de moindre envergure pourront être conclus avec l'étranger par d'autres organismes : Villes, Colonies, etc...

Alléger le marché de Paris

Ce recours à l'emprunt extérieur semble correspondre à une double préoccupation :

Obtenir des réserves de change ;

Alléger le marché de Paris.

En accordant au marché français un répit de quelques mois, le Trésor escompte évidemment un redressement des rentes qui permettrait ensuite aux emprunts d'Etat de se placer mieux, c'est-à-dire à des taux moins élevés. Il est nécessaire d'obtenir une détente de l'argent à long terme.

► Voir la suite en page 3

« Je serai pour les artistes de la Villa Médicis un camarade expérimenté... »

nous déclare, à Rome, M. Jacques IBERT

le nouveau directeur de l'Académie de France

(DE NOTRE ENVOYÉ PERMANENT)

ROME, 3 février
(par téléphone)

C'est dans le décor anonyme d'un appartement de palace que je trouve M. Jacques Ibert. Lorsque j'entre, le nouveau directeur de la Villa Médicis est assis devant de grandes feuilles de papier à musique sur lesquelles il écrit une partition d'orchestre. Comme le félicite, il s'exclame :

— Vous l'avez su presque aussi vite que moi : le ministre, M. Jean Zay, m'a appris ma nomination ce matin, à 10 heures, par téléphone.

— Content ?

— Très content. Mais ma tâche sera délicate. Je m'efforcerai de la bien remplir.

Il se lève. Grand, simple de manière, le torse mouillé dans un chandail de laine bleue, l'air énergique et décidé, l'œil gris, les tempes grises le nouveau directeur n'a rien du pontife académique. Et ceux qui ont entendu ses œuvres en savent la hardiesse, la tendance moderne.

► Voir l'article page 3.

**M. Rustu Aras
a eu, à Milan,
un premier entretien
avec le comte Ciano**

Important conseil de cabinet à Londres

**M. Eden expose les grandes lignes du projet de
réponse britannique au chancelier Hitler**

**M. von Ribbentrop rejoint son poste
pour soulever le problème colonial**

(DE NOTRE ENVOYÉ PERMANENT)

LONDRES, 3 février.
(par téléphone)

M. Baldwin, qui s'est longuement entretenu, hier, avec George VI, préside ce matin, un très important conseil de cabinet, au cours duquel M. Anthony Eden fera le point de la situation extérieure et déclarera quelles sont les suggestions du Foreign Office en vue de la réponse à faire au discours prononcé par le chancelier du Reich, samedi dernier.

M. von Ribbentrop, le subtil émissaire du Reichsführer, rejoint son poste d'ambassadeur extraordinaire à Londres. De nouvelles missions fort importantes lui sont confiées.

Les revendications coloniales

Il faut, en effet, sondier le terrain, savoir quelles sont exactement les revendications des Anglais, conservateurs ou trahis, lorsqu'on parle de revendications coloniales du Reich.

Conversations navales

De nouvelles conversations navales entre l'Allemagne et l'Angleterre viennent d'avoir lieu et se poursuivront probablement. Une réunion aura lieu bientôt au Foreign Office.

MAURICE MONTABER

LEON BOUSSARD

Le Journal de Paris

100, RUE RÉAUMUR, PARIS-2^e - CH. POST. 1.427
TÉLÉGRAMMES : INTRAN-PARIS

100, RUE RÉAUMUR, PARIS-2^e - CH. POST. 1.427
TÉLÉGRAMMES : INTRAN-PARIS

100, RUE RÉAUMUR, PARIS-2^e - CH. POST. 1.427
TÉLÉGRAMMES : INTRAN-PARIS

100, RUE RÉAUMUR, PARIS-2^e - CH. POST. 1.427
TÉLÉGRAMMES : INTRAN-PARIS

100, RUE RÉAUMUR, PARIS-2^e - CH. POST. 1.427
TÉLÉGRAMMES : INTRAN-PARIS

100, RUE RÉAUMUR, PARIS-2^e - CH. POST. 1.427
TÉLÉGRAMMES : INTRAN-PARIS

100, RUE RÉAUMUR, PARIS-2^e - CH. POST. 1.427
TÉLÉGRAMMES : INTRAN-PARIS

100, RUE RÉAUMUR, PARIS-2^e - CH. POST. 1.427
TÉLÉGRAMMES : INTRAN-PARIS

100, RUE RÉAUMUR, PARIS-2^e - CH. POST. 1.427
TÉLÉGRAMMES : INTRAN-PARIS

100, RUE RÉAUMUR, PARIS-2^e - CH. POST. 1.427
TÉLÉGRAMMES : INTRAN-PARIS

100, RUE RÉAUMUR, PARIS-2^e - CH. POST. 1.427
TÉLÉGRAMMES : INTRAN-PARIS

100, RUE RÉAUMUR, PARIS-2^e - CH. POST. 1.427
TÉLÉGRAMMES : INTRAN-PARIS

100, RUE RÉAUMUR, PARIS-2^e - CH. POST. 1.427
TÉLÉGRAMMES : INTRAN-PARIS

100, RUE RÉAUMUR, PARIS-2^e - CH. POST. 1.427
TÉLÉGRAMMES : INTRAN-PARIS

100, RUE RÉAUMUR, PARIS-2^e - CH. POST. 1.427
TÉLÉGRAMMES : INTRAN-PARIS

100, RUE RÉAUMUR, PARIS-2^e - CH. POST. 1.427
TÉLÉGRAMMES : INTRAN-PARIS

100, RUE RÉAUMUR, PARIS-2^e - CH. POST. 1.427
TÉLÉGRAMMES : INTRAN-PARIS

100, RUE RÉAUMUR, PARIS-2^e - CH. POST. 1.427
TÉLÉGRAMMES : INTRAN-PARIS

100, RUE RÉAUMUR, PARIS-2^e - CH. POST. 1.427
TÉLÉGRAMMES : INTRAN-PARIS

100, RUE RÉAUMUR, PARIS-2^e - CH. POST. 1.427
TÉLÉGRAMMES : INTRAN-PARIS

100, RUE RÉAUMUR, PARIS-2^e - CH. POST. 1.427
TÉLÉGRAMMES : INTRAN-PARIS

100, RUE RÉAUMUR, PARIS-2^e - CH. POST. 1.427
TÉLÉGRAMMES : INTRAN-PARIS

100, RUE RÉAUMUR, PARIS-2^e - CH. POST. 1.427
TÉLÉGRAMMES : INTRAN-PARIS

100, RUE RÉAUMUR, PARIS-2^e - CH. POST. 1.427
TÉLÉGRAMMES : INTRAN-PARIS

100, RUE RÉAUMUR, PARIS-2^e - CH. POST. 1.427
TÉLÉGRAMMES : INTRAN-PARIS

100, RUE RÉAUMUR, PARIS-2^e - CH. POST. 1.427
TÉLÉGRAMMES : INTRAN-PARIS

100, RUE RÉAUMUR, PARIS-2^e - CH. POST. 1.427
TÉLÉGRAMMES : INTRAN-PARIS

100, RUE RÉAUMUR, PARIS-2^e - CH. POST. 1.427
TÉLÉGRAMMES : INTRAN-PARIS

100, RUE RÉAUMUR, PARIS-2^e - CH. POST. 1.427
TÉLÉGRAMMES : INTRAN-PARIS

100, RUE RÉAUMUR, PARIS-2^e - CH. POST. 1.427
TÉLÉGRAMMES : INTRAN-PARIS

100, RUE RÉAUMUR, PARIS-2^e - CH. POST. 1.427
TÉLÉGRAMMES : INTRAN-PARIS

100, RUE RÉAUMUR, PARIS-2^e - CH. POST. 1.427
TÉLÉGRAMMES : INTRAN-PARIS

100, RUE RÉAUMUR, PARIS-2^e - CH. POST. 1.427
TÉLÉGRAMMES : INTRAN-PARIS

100, RUE RÉAUMUR, PARIS-2^e - CH. POST. 1.427
TÉLÉGRAMMES : INTRAN-PARIS

100, RUE RÉAUMUR, PARIS-2^e - CH. POST. 1.427
TÉLÉGRAMMES : INTRAN-PARIS

100, RUE RÉAUMUR, PARIS-2^e - CH. POST. 1.427
TÉLÉGRAMMES : INTRAN-PARIS

100, RUE RÉAUMUR, PARIS-2^e - CH. POST. 1.427
TÉLÉGRAMMES : INTRAN-PARIS

100, RUE RÉAUMUR, PARIS-2^e - CH. POST. 1.427
TÉLÉGRAMMES : INTRAN-PARIS

100, RUE RÉAUMUR, PARIS-2^e - CH. POST. 1.427
TÉLÉGRAMMES : INTRAN-PARIS

100, RUE RÉAUMUR, PARIS-2^e - CH. POST. 1.427
TÉLÉGRAMMES : INTRAN-PARIS

100, RUE RÉAUMUR, PARIS-2^e - CH. POST. 1.427
TÉLÉGRAMMES : INTRAN-PARIS

100, RUE RÉAUMUR, PARIS-2^e - CH. POST. 1.427
TÉLÉGRAMMES : INTRAN-PARIS

100, RUE RÉAUMUR, PARIS-2^e - CH. POST. 1.427
TÉLÉGRAMMES : INTRAN-PARIS

100, RUE RÉAUMUR, PARIS-2^e - CH. POST. 1.427
TÉLÉGRAMMES : INTRAN-PARIS

100, RUE RÉAUMUR, PARIS-2^e - CH. POST. 1.427
TÉLÉGRAMMES : INTRAN-PARIS

100, RUE RÉAUMUR, PARIS-2^e - CH. POST. 1.427
TÉLÉGRAMMES : INTRAN-PARIS

100, RUE RÉAUMUR, PARIS-2^e - CH. POST. 1.427
TÉLÉGRAMMES : INTRAN-PARIS

100, RUE RÉAUMUR, PARIS-2^e - CH. POST. 1.427
TÉLÉGRAMMES : INTRAN-PARIS

100, RUE RÉAUMUR, PARIS-2^e - CH. POST. 1.427
TÉLÉGRAMMES : INTRAN-PARIS

100, RUE RÉAUMUR, PARIS-2^e - CH. POST. 1.427
TÉLÉGRAMMES : INTRAN-PARIS

100, RUE RÉAUMUR, PARIS-2^e - CH. POST. 1.427
TÉLÉGRAMMES : INTRAN-PARIS

100, RUE RÉAUMUR, PARIS-2^e - CH. POST. 1.427
TÉLÉGRAMMES : INTRAN-PARIS

100, RUE RÉAUMUR, PARIS-2^e - CH. POST. 1.427